

# TABLE

## DES MATIÈRES DU TRENTE-DEUXIÈME VOLUME.

(QUATRIÈME SÉRIE.)

ALPHONSE KARR. — Feu Bressier. — Première partie. . . . .	5
X. MARMIER. — De la Poésie finlandaise. . . . .	68
JOHN LEMOINNE — De la Législation anglaise sur les Céréales. . . . .	97
A. COCHUT. — Du Sort des Classes laborieuses. . . . .	122
ALFRED DE MUSSET. — Sur une Morte. . . . .	163
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. . . . .	164
. . . . . — Esquisses de Mœurs politiques. — I. — La Matinée d'un Ministre. . . . .	177
ALPHONSE KARR. — Feu Bressier. — Deuxième partie. . . . .	207
CHARLES LABITTE. — Une Chambre parlementaire en 1593. — <i>Procès-verbaux des États-Généraux de 1593</i> , publication du gouvernement. . . . .	260
LÉONCE DE LAVERGNE. — Historiens espagnols. — Mendoza, Moncada, Melo. ( <i>Tesoro de historiadores españoles</i> ). . . . .	286
JOHN LEMOINNE. — Diplomatie étrangère. — Du Nouveau Traité entre l'Angleterre et les États-Unis. . . . .	320
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. . . . .	344
THÉOPHILE GAUTIER. — Andalousie. — Cordoue, Séville. . . . .	353
G. DE MOLÈNES. — Simples Essais d'histoire littéraire. — II. — La seconde Famille des Romanciers. — I. — M. de Balzac. ( <i>La Comédie humaine</i> ). . . . .	390
ALPHONSE KARR. — Feu Bressier. — Dernière partie. . . . .	412
LÉON FAUCHER. — De l'Union commerciale entre la France et la Belgique. — Première partie. . . . .	462
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. . . . .	517
. . . . . — Politique extérieure. — Affaires d'Espagne. . . . .	524

<b>DUVERGIER DE HAURANNE.</b> — De la Dernière Session du Parlement anglais et du Ministère tory. . . . .	583
<b>L. DE CARNÉ.</b> — Le Connétable Du Guesclin. . . . .	591
<b>PHILARÈTE CHASLES.</b> — Le dernier Humoriste anglais. . . . .	600
<b>LÉON FAUCHER.</b> — De l'Union commerciale entre la France et la Belgique. — Dernière partie. . . . .	640
<b>ALFRED DE MUSSET.</b> — Après une Lecture. . . . .	677
<b>CHRONIQUE DE LA QUINZAINE.</b> — Histoire politique. . . . .	683
<b>G. DE MOLÈNES.</b> — Théâtre-Français. — <i>Frédégonde et Brunehaut.</i> . . . .	690
 <b>X. MARMIER.</b> — La Russie en 1842. — La Finlande, Saint-Petersbourg, la Société russe. . . . .	701
<b>HENRI BLAZE.</b> — Goethe et la Comtesse Stolberg. . . . .	756
<b>VIVIEN.</b> — Études administratives. — II. — La Préfecture de Police. . . . .	790
<b>RAOUL-ROCHETTE.</b> — Inauguration de la Walhalla. . . . .	828
<b>REVUE MUSICALE.</b> . . . .	853
<b>CHRONIQUE DE LA QUINZAINE.</b> — Histoire politique. . . . .	867
 <b>SAINT-MARC GIRARDIN.</b> — Études d'histoire comparée sur l'Afrique. — IV. L'Afrique sous saint Augustin. . . . .	877
<b>FRÉDÉRIC MERCEY.</b> — Les Arts en Angleterre. . . . .	990
<b>EDGAR QUINET.</b> — De la Teutomanie. . . . .	927
<b>CYPRIEN ROBERT.</b> — Le Monde gréco-slave. — IV. Les Monténégrins. . . . .	939
<b>JOHN LEMOINNE.</b> — Des derniers Événemens de la Chine et de l'Afghanistan. . . . .	1000
<b>VICTOR HUGO.</b> — Les deux Côtés de l'Horizon. . . . .	1020
<b>CHRONIQUE DE LA QUINZAINE.</b> — Histoire politique. . . . .	1022
<b>G. DE MOLÈNES.</b> — Revue littéraire. — Le Théâtre et l'Académie. . . . .	1030
<b>REVUE MUSICALE.</b> . . . .	1042

